

| IX SYMPOSIUM grafica qp                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Online i/o presencials/Online y/o presenciales/Online e/ou Presenciaais TGRAF · USBON streaming |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 6 Setembre/Septiembre/Setembro                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Horari/horario/horário                                                                          | ACTIVITAT/actividad/Atividade                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 14:45 15:00                                                                                     | Connexió Espai Online/Conexión Espacio online                                                                                                                                                                                                                                  |
| 15:00 15:15                                                                                     | Acreditacions/acreditaciones/Inscripcions/inscripciones                                                                                                                                                                                                                        |
| 15:15 15:30                                                                                     | Benvinguda/bienvenida/Bem-vindo                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                 | Cristina Ventura/Daniel Tena. Symposium grafica                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                 | OBJECTIUS I PROGRAMA/ Objetivos y Programa/Objetivos e Programa                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                 | IX Symposium grafica                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 15:30 16:00                                                                                     | Diseño Sintético. Rafael Pozo/Daniel Tena                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                 | PRESENTACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                 | 1. Comunicación Científica. Estrategia y Diseño Gráfico.                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                 | Jordi Català; Centro Investigación TGRAF ISEC Lisboa; Presenta: Rafael Pozo                                                                                                                                                                                                    |
| 16:00 16:30                                                                                     | PREMI/premio grafica/ Prêmio grafica                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                 | 2. El papel de la tipografía en la percepción de una marca                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                 | Artículo 2018-2022, Paper: Beatriz Hontanilla. Vol. 8 Núm.16 (2020)                                                                                                                                                                                                            |
| 16:30 17:00                                                                                     | PREMI/premio/Prêmio QP                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                 | 3. Componentes de los identificadores visuales y su efecto en el reconocimiento de marca                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                 | Artículo 2018-2022, Paper: José Ayala. Vol. 2 Núm. 23 (2019)                                                                                                                                                                                                                   |
| 17:00 18:00                                                                                     | CONFERÈNCIA INAUGURAL/conferencia inaugural/Conferência Inaugural                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                 | 4. Investigación aplicada. Caso ISEC Lisboa; Cristina Ventura, Presidente ISEC Lisboa · Centro de Investigación TGRAF ISEC Lisboa; Presenta: Rafael Pozo                                                                                                                       |
| 18:00 19:00                                                                                     | Visualitzant/Visualizando/Visualizando grafica i QP                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                 | Guitarra Portuguesa e voz - António Cardoso; Viola de Fado - José Elmiro Nunes ; Fadista: Carolina Gomes                                                                                                                                                                       |
| 19:00 20:00                                                                                     | BRINDANA GRÁFICA                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                 | En Portugal, de Portugal                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Online i/o presencials/Online y/o presenciales/Online e/ou Presenciaais TGRAF · USBON streaming |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 7 Setembre/Septiembre/Setembro                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Horari/horario/horário                                                                          | ACTIVITAT/actividad/Atividade                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 09:15 09:30                                                                                     | Connexió Espai Online/Conexión Espacio online/Conexão do Espaço Online                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                 | Acreditacions/acreditaciones/Acreditações                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                 | Inscripcions/inscripciones/Inscrições                                                                                                                                                                                                                                          |
| 09:30 10:30                                                                                     | MESA 1 INVESTIGACIÓ/investigación/Pesquisa; Modera: José Manuel Martínez                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                 | 5. Estudo da percepção da expressividade da tipografia com base em escalas semânticas. Ana do Carmo/Fernando Coelho                                                                                                                                                            |
|                                                                                                 | 6. Design de Comunicação Cultural: uma abordagem sistémica. Monica Lameiro/Maria Inês Lourenço                                                                                                                                                                                 |
| 10:30 11:30                                                                                     | MESA 2 DIDÀCTICA/didáctica/Didático; Modera: Francesc Morera                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                                                                 | 8. How can creation occur by imitating others' artwork? Drawing from Masters' Drawings in undergraduate Graphic Design Courses - a proposal. Fátima Caiado                                                                                                                     |
|                                                                                                 | 9. Elaboração de uma encadernação de um livro em branco. Fernando Miguel Marqués                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                 | 10. La realización de “Paper-pop-up” como habilidad tridimensional                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                 | en el contexto de la educación superior en diseño. Leonardo Springer/Rafael Pozo/Antonio                                                                                                                                                                                       |
| 11:30 12:00                                                                                     | Descans/descanso/Descansar                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 11:55 12:00                                                                                     | Connexió Espai Online/Conexión Espacio online                                                                                                                                                                                                                                  |
| 12:00 13:00                                                                                     | MESA 3 INVESTIGACIÓ/investigación/Pesquisa; Modera: Elena Bartomeu                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                 | 11. Design Gráfico e Arte Pública: Um Estudo Comparativo na Comunicação da Mensagem. Maria Inês Lourenço                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                 | 12. ¿Cómo dejar huella en los demás con nuestra Marca? Verónica Vielma/ Jose M. Martínez.                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                 | 13. La actividad del prototipado en diseño. Una perspectiva académica. Noel Díaz / Rafael Pozo                                                                                                                                                                                 |
| 13:00 14:00                                                                                     | CONFERÈNCIA CENTRAL/conferencia central/Conferência Central                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                 | 14. Diseño y Publicidad en la Universidad. Josep Rom; Presentació: Daniel Tena                                                                                                                                                                                                 |
| 13:30 16:00                                                                                     | TEMPS LLIURE/tiempo libre/Tempo livre                                                                                                                                                                                                                                          |
| 15:55 16:00                                                                                     | Connexió Espai Online/Conexión Espacio online/Conexão do Espaço Online                                                                                                                                                                                                         |
| 16:00 17:00                                                                                     | MESA 4 DIDÀCTICA/didáctica/Didático; Modera: Lluc Massaguer                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                 | 15. Producción artesana de papel recuperado. Actividad académica en el grado en diseño gráfico. Rafael Pozo/Fernando Miguel Marques                                                                                                                                            |
|                                                                                                 | 16. Micro-visualización del potencial físico-químico de tres papeles elaborados a partir del residuo de especies exótico-invasoras (EEI) y análisis de sus propiedades técnicas y creativas aplicadas a la estampación artística y técnicas gráficas. Antia Iglesias/Ana Soler |
|                                                                                                 | 17. Design schools as social and cultural systems of creativity and innovation. Manuela Maia                                                                                                                                                                                   |
| 17:00 18:00                                                                                     | MESA 5 INVESTIGACIÓ/investigación/Pesquisa; Modera: Jose Manuel Martínez Bouza                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                 | 18.La percepció dels consumidors sobre els conceptes : màrqueting, publicitat, comunicació i disseny. Pere Navalles                                                                                                                                                            |
|                                                                                                 | 19. Tendencias actuales en el diseño de la identidad visual corporativa (IVC) de los festivales de música en España. Una propuesta de análisis iconográfico-narrativo. Cristina Pérez, Belén Moreno/Andrea Castro/José Luís Torres                                             |
|                                                                                                 | 20. Propuesta de estudio exploratorio para la detección de elementos de marca en los Códigos QR. Raquel Ávila                                                                                                                                                                  |
| 18:00 19:00                                                                                     | MESA 6 WORKSHOP INVESTIGACIÓ/investigación/Pesquisa; Modera: Daniel Tena                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                 | 21. L'agència material en el disseny: connexions sensorials. Elena Bartomeu/Lluc Massaguer                                                                                                                                                                                     |
| 19:00 19:30                                                                                     | MESA 7 Pòsters/pósters/Posters; Modera: Pere Navalles                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                                                                 | 23. Presentación de pósters. Raquel Gómez                                                                                                                                                                                                                                      |
| 20:30 00:00                                                                                     | SOPAR DE GALA/cena de gala/Jantar de gala.                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                 | Opcional i no incluída en la quota/Opcional i no incluído en la cuota/Opcional e não incluído na taxa                                                                                                                                                                          |
| Online i/o presencials/Online y/o presenciales/Online e/ou Presenciaais TGRAF · USBON streaming |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 8 Setembre/Septiembre/Setembro                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Horari/horario/horário                                                                          | ACTIVITAT/actividad/Atividade                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 09:15 09:30                                                                                     | Connexió Espai Online/Conexión Espacio online/Conexão do Espaço Online                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                 | Acreditacions/acreditaciones/Acreditações                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                 | Inscripcions/inscripciones/Inscrições                                                                                                                                                                                                                                          |
| 09:30 10:15                                                                                     | MESA 8 LA PROFESSIÓ/La profesión/ A profissão; Modera: Daniel Tena                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                 | 24. Debate en torno a la actividad de los profesionales del diseño y la publicidad. Miquel Campmany, Tin Fonts, Jesús del Hoyo, José Ayala, José Manuel Martínez Bouza                                                                                                         |
| 10:15 11:00                                                                                     | MESA 9 LA INVESTIGACIÓ/La Investigación/A Pesquisa; Modera: Daniel Tena                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                 | 25. Debate en torno a la Investigación. Patricia Lázaro, Elena Bartomeu, Rafael Pozo y Francesc Morera                                                                                                                                                                         |
| 11:00 11:30                                                                                     | Descans/descanso/Descansar                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 11:25 11:30                                                                                     | Connexió Espai Online/Conexión Espacio online                                                                                                                                                                                                                                  |
| 11:30 12:30                                                                                     | MESA 10 INVESTIGACIÓ/investigación/Pesquisa; Modera: Josep Rom                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                 | 26. L'evolució de les tipografies d'Enric Crous-Vidal. Andreu Balius                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                 | 27. Diseño de museos para fomentar la creatividad: el proyecto Dechados. Ricard Huerta                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                 | 28. Diseño y políticas públicas de economía circular. El papel que juegan las disciplinas del diseño. Verónica González/Bernardo Antonio Candela                                                                                                                               |
| 12:30 13:30                                                                                     | MESA 11 INVESTIGACIÓ/investigación/Pesquisa; Modera: Jesús Del Hoyo                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                 | 29. Investigación aplicada en diseño. Etapas de la actividad. Rafael Pozo                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                 | 30. Redactar para "Grafica" y "Questiones Publicitarias". Daniel Tena/Ana Entenza                                                                                                                                                                                              |
| 13:30 14:00                                                                                     | CONCLUSIONS/conclusiones/Conclusões; CLOENDA/clausura/Fechando SYMPOSIUM. Modera: Daniel Tena                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                 | Rafael Pozo/Daniel Tena                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                 | Tgraf/Symposium graficaqp/X Symposium graficaqp                                                                                                                                                                                                                                |
| Lliure/Libre/Livre                                                                              | Agenda Cultural                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                 | Itinerarios por Lisboa                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                 | Recomanaciones de los lugares más emblemáticos de Lisboa                                                                                                                                                                                                                       |
| Versión actualizada el 31/08/2023                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 6/7/8 Setembre/Septiembre/Setembro · Speaker: Leonardo Springer. Centro TGRAF ISEC Lisboa       |                                                                                                                                                                                                                                                                                |